

Nombre \_\_\_\_\_ Clase \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

EN EL SITIO - <http://zachary-jones.com/zambombazo/clozeline>**ALLÍ MISMO**

You will find the answers to this section in the SONG. You should be able to find them **RIGHT THERE** in one spot.

1. ¿Qué no puede hacer la cantante?

---



---

2. ¿Qué no deja de hacer?

---



---

3. ¿Qué prefieres hacer con el amor?

---



---

4. ¿Dónde le duele?

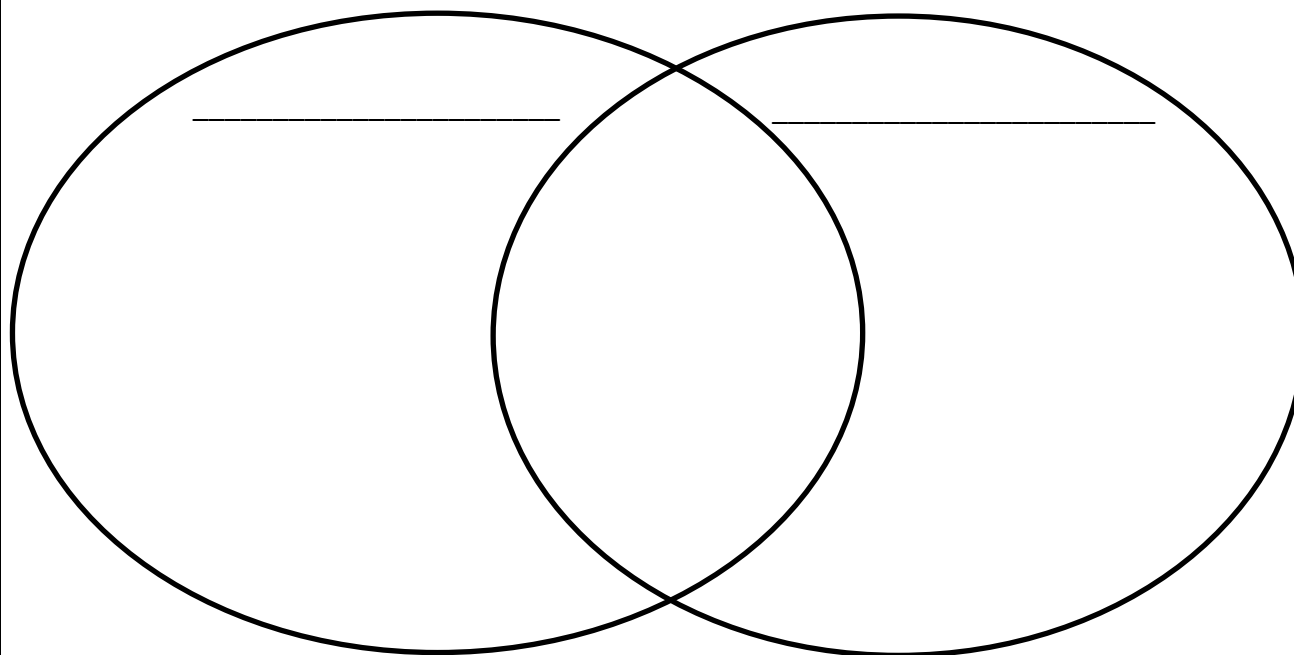
---



---

**PIENSA Y BUSCA**

You will find the answers to this section throughout the SONG.  
You will need to **SEARCH** (look through) the SONG / VIDEO, find the information, and then **THINK** about how the information or ideas fit together.



Mira el video de la canción y completa un lado del Diagrama Venn. Después, compara y contrasta tus apuntes con las de un/a compañero/a. Incluye toda la información posible.

# EN MI CABEZA

# EL AUTOR Y YO

You will find the answer to this section in your head

You will need information from the **SONG**, but will have to combine it with what **YOU** know.

¿Te gusta la canción? ¿Por qué o por qué no? ESCRIBE UN PÁRRAFO EN ESPAÑOL.

---

---

---

---

---

---

## POR TI MISMO/A

You will find the answer to this section in your head.

You will need to use what **YOU** know about a topic. It does not require you to use the **SONG**.

¿Qué tipo de música prefieres? ¿Por qué? ¿Cuáles son unos de tus canciones favoritas? ESCRIBE UN PÁRRAFO EN ESPAÑOL

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.